

CENTRO CULTURAL EM AÇO

Características do projeto: - pavilhão com cobertura em arcos com banzos paralelos; - vão transversal de 25m; - vão longitudinal de 50m; - espaçamento entre as colunas de 5,00m (colunas laterais); - cobertura lateral irregular em tesouras conforme projeto; 2- Sistema estrutural: - Transversal: arcos treliçados engastados em colunas de concreto; - Longitudinal: contraventado no sentido horizontal e vigas de travamento no sentido vertical.

4- Normas: - NBR8800/86- Projeto e execução de estruturas de aço de edifícios; - NBR6120/80- Cargas para o cálculo de estruturas de edificações; - NBR6123/88- Forças devidas ao vento em edificações; - AWS D1.1/96- American Welding Society.

MOVIMENTAÇÃO DAS ESTRUTURAS DE AÇO NA OBRA: A movimentação das estruturas de aço na obra deverá ser feita de modo a obedecer aos seguintes requisitos gerais: As tesouras e arcos devem ser transportadas, de preferência, na posição vertical, e suspensa por dispositivos colocados em posições tais que evitaria inversão de esforços a tração e compressão nos banzos inferior e superior, respectivamente. Deverão ser tomados cuidados especiais para os casos de peças esbeltas e que devam ser devidamente contraventadas provisoriamente, para a movimentação. A carga e descarga da estrutura deverão ser feitas com todos os cuidados necessários para evitar deformações que as inutilizem parcial ou totalmente e que resultem em custos adicionais. Todas as peças metálicas devem ser cuidadosamente alojadas sobre madeirame espesso disposto de forma a evitar que a peça sofra efeito de corrosão. As peças deverão ser estocadas em locais que possuem drenagem de águas pluviais adequadas evitando-se com isto o acúmulo de água sobre ou sob as peças

O que pretendia-se com o projeto era trazer a população carente para esse espaço de cultura,

Afinal a cultura esta morta .Para tal fora pensado em amplas praças e espaços de estar

O projeto sobressai as construções vizinha ,passa a ser um marco na região

O partido foi definido através do conjunto de condicionantes como clima e implantação para a forma que foi definida para este projeto. Partimos do pressuposto que esta edificação além de oferecer conforto e diversidade de usos , além de dialogar com o espaço externo e com a cidade. Optou-se por uma linguagem contemporânea e coerente com a realidade regional buscando promover a qualificação do espaço urbano e a apropriação deste pelos usuários. A simplicidade nas soluções arquitetônicas e a utilização dos materiais na sua forma original buscaram favorecer a legibilidade do edifício.

Assumiu-se que qualquer iniciativa, por menor que possa parecer deve contribuir com a busca por soluções ambientalmente corretas. Sustentabilidade do local e do entorno; Eficiência no uso água; Energia e atmosfera; Materiais e recursos; Qualidade ambiental do interior; Processo de design e inovação.